

Sumario	
VITTORIA BORSÒ	
Prólogo	13
VITTORIA BORSÒ/YASMIN TEMELLI /KAROLIN VISENEBER	
Introducción: migraciones culturales – topografías transatlánticas	15
La escritura como espacio migratorio	
MARGO GLANTZ	
Migraciones personales interoceánicas: Viaje a la India	29
VITTORIA BORSÒ	
Pensar el movimiento: rutas e itinerarios de las culturas	47
JUAN BRUCE-NOVOA	
La Ruptura como espacio migratorio	77
Migraciones culturales y cultura novohispana	
SARA POOT-HERRERA	
Sor Juana: de la migración cultural a la migraña personal y al milagro de su trascendencia	93
MARÍA JOSÉ RODILLA LÉON	
Pluma o pincel. La Ciudad de México como metáfora y emblema	113
BLANCA LÓPEZ DE MARISCAL	
El encuentro de la cruz y la serpiente. Un acercamiento al proceso de evangelización en la Nueva España	127
La ciudad y la frontera	
ANNE HUFFSCHMID	
Ciudad, memoria y represión. Marcas y movidas del ‘trauma’ en la Ciudad de México	141
LINDA EGAN	
Articulaciones aforísticas: Oscar Wilde y Carlos Monsiváis	159
JOACHIM MICHAEL	
Historia y destino en Carlos Monsiváis y Walter Benjamin	177
BEATRIZ MARISCAL HAY	
Identidad cultural y frontera	193
Migraciones culturales y performance de género	
ERNA PFEIFFER	
Migraciones parentales e infancias mexicanas desde perspectivas femeninas: Margo Glantz y Bárbara Jacobs	205
NORMA KLAHN	
Genealogías transterradas. Los nuevos territorios de la literatura y la nación: los casos de Glantz y Jacobs en México	225
JACOBO SEFAMÍ	
El ritual de las pérdidas: Migraciones de Gloria Gervitz	243
Hacia una epistemología transatlántica	
CLAUDIA PARODI	
Migraciones culturales y semántica cultural en la Nueva España	261
KLAUS ZIMMERMANN	
La migración transatlántica olvidada: los esclavos africanos en México. Procesos transculturales y translingüísticos	281
WALTER BRUNO BERG	

Jorge Volpi – viajero transatlántico del siglo XX	309
ÁLVARO RUIZ ABREU	
Greene y Emilio Cecchi: una visión mítica y festiva de México ...	323
Autoras y autores	337